

**Аннотация**  
**к рабочей программе по литературе**  
**5-9 классы**

**Рабочая программа по литературе для 5-9 классов** составлена на основе следующих документов, определяющих содержание литературного образования в основной общей школе:

Федерального компонента государственного стандарта общего (полного) образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004, № 1089);

Примерной программы основного общего образования по литературе под редакцией В.Я.Коровиной;

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **385** часов для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования. В 5, 6, 7, 8 классах выделяется по 68 часов (из расчета 2 учебных часа в неделю), в 9 классе – 105 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю).

**Учебники:**

1. Литература, 5 класс, авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлёва, В.И. Коровин – М.: Просвещение.

2. Литература 6 класс, авторы В.П.Полухина, В.Я.Коровина, В.П.журавлева – М., Просвещение

3. Литература, 7 класс, автор-составитель В.Я. Коровина. – М., Просвещение

4. Литература, 8 класс, авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – М., Просвещение

5. Литература, 9 класс. Авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – М., Просвещение

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает конкретное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов

учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор сочинений.

Рабочая программа выполняет две основные **функции**:

1. **Информационно-методическая** функция позволяет получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

2. **Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Рабочая программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая при этом творческой инициативы учителей, и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

Кроме того, данная рабочая программа ориентирована на использование в процессе преподавания. Программно-методический комплекс по литературе для общеобразовательных школ под редакцией В.Я.Коровиной соответствует требованиям государственного стандарта общего образования. Данный учебный комплекс рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников. УМК, в целом, позволяет реализовать цели литературного образования, сформировать ведущие компетенции литературного образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями. УК строится на концентрической основе (5-8 классы), историко-литературной (9 класс).

Рабочая программа распределяет учебный материал по отдельным классам, выделяя три этапа литературного образования на ступени основного общего образования:

**5–6 классы.** На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и

индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

### **7–8 классы**

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументировано отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

### **9 класс**

Этот этап литературного образования является переходным, так как в 9 классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

Обязательным является выделение часов на развитие речи: в 5–6 классах учащиеся должны за учебный год написать не менее 4 сочинений (из них 3 аудиторных сочинения), в 7–8 классах – не менее 5 сочинений (из них 4 аудиторных сочинения), в 9 классе – не менее 6 сочинений (из них 5 аудиторных сочинений).

**Учебно-методический комплекс под редакцией В.Я.Коровиной** не нарушает преемственности, имеет завершённую линию и соответствует целям и задачам обновленного содержания литературного образования в условиях перехода на новый образовательный стандарт.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и

ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

1. выделение характерных причинно-следственных связей;
2. сравнение и сопоставление;
3. умение различать понятия: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
4. самостоятельное выполнение различных творческих работ;
5. способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
6. осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
7. владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
8. составление плана, тезиса, конспекта;
9. подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
10. использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
11. самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

### **Характеристика контрольно-измерительных материалов**

Содержание КИМов (контрольных и проверочных работ) во всех классах основной школы соответствует федеральному компоненту государственного стандарта и соотносится с требованиями к учебным умениям и навыкам. Назначение КИМов – осуществлять контроль за уровнем владения читательской, литературоведческой и коммуникативно-речевой компетенциями. В связи с этим контрольно-измерительные материалы распределены по блокам.

### **Блок 1. Читательская компетенция.**

Диагностика умений комментировать и анализировать текст с учетом его идейно-художественных особенностей: темы, микротемы, проблематики, сквозных образов, мотивов, сравнительной характеристики героев, соотнесенности с другими видами искусства.

Виды работ: анализ стихотворения, рассказа, фрагмента прозаического текста, исследовательская работа, стилизация.

### **Блок 2. Литературоведческая компетенция**

Диагностика уровня знаний теоретико-литературных понятий и умения применения их в практике анализа текста.

Виды работ: стилистический анализ текста, литературоведческий диктант.

### **Блок 3. Коммуникативно-речевая компетенция.**

Диагностика умений пересказывать текст (сжатый, подробный, выборочный и аналитический), в том числе от лица героя, предмета; создавать текст различных жанров на заданную тему: устное и письменное высказывание, творческая работа, сочинение – комментарий произведений художественной литературы, живописи, музыки.

### **Блок 4. Контрольные (срезовые) работы для проверки уровня обученности.**

Виды работ: входные, промежуточные и итоговые контрольные тесты.

Контрольные (срезовые) работы и форма мониторинга разработаны педагогами методического объединения ОО, утверждены на заседании ШМС и соответствуют требованиям к уровню подготовки выпускников ОО.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575808

Владелец Левченко Елена Геннадьевна

Действителен с 18.06.2021 по 18.06.2022