

РАССМОТРЕНО:
на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2017г.



**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Успех»**

Адресат программы:
дошкольники 3-7 лет

Разработчик программы:
Малахова И.В.
учитель МБОУ «СОШ № 26»

г. Братск, 2017

I. Пояснительная записка

Актуальность

Необходимость разработки общеразвивающей программы «Успех» определена актуальными задачами формирования системы дошкольного образования в рамках Концепции модернизации российского образования. Становление дошкольной ступени образования как неотъемлемой и полноправной ступени образовательной системы в целом необходимо для создания преемственности и реализации идеи развивающего личностно ориентированного обучения и воспитания детей. Признание ведущей роли речевой деятельности в формировании готовности ребёнка к обучению основано на понимании речевой системы как важнейшей психической функции, определяющей развитие высших форм предметно-практической, коммуникативной и мыслительной деятельности ребёнка. Данные о ежегодном увеличении численности детей, страдающих различными по характеру и степени тяжести речевыми расстройствами, свидетельствуют об актуальности разработки новых эффективных направлений и методов оказания своевременной помощи в развитии речевых умений и навыков у детей 3-7 лет.

Целесообразность

Социально-педагогическая направленность программы раскрывается в создании особых условий развития речевых умений и навыков, а также профилактики (предупреждения) нарушений коммуникативно-речевой и познавательной-речевой деятельности дошкольников. Взаимодействие развивающего, воспитательного, коррекционно-профилактического направлений педагогической деятельности в рамках данной программы интегрируют в себе как формы и средства собственно педагогической работы по развитию речи, так и методы логопедического воздействия.

Цель: Развитие умений и навыков грамотной интерпретации и использования речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач у детей 3-7 лет.

Образовательные задачи.

- Обогащение предметных представлений и уровня осведомлённости ребёнка, расширение кругозора.
- Пополнение словарного запаса различных частей речи; дифференциация лексико-семантической системы языка по функциональному признаку.
- Обогащение опыта использования в собственной речи продуктивных и малочастотных моделей словоизменения и словообразования.
- Формирование различных типов монологической речи (описания, повествования, рассуждения)
- Формирование точных звуко-буквенных связей в единстве оптико-пространственных и акустико-артикуляторных свойств.
- Формирование навыков произвольной регуляции чёткости дикции и вариативного использования различных видов интонации в собственной речи.

Коррекционно-развивающие задачи.

- Совершенствование умений активного и грамотного использования различных языковых средств для выражения собственных мыслей, эмоций, намерений.
- Развитие простых и сложных форм звукового анализа и синтеза.
- Совершенствование навыков чёткости дикции.
- Нормализация речевого дыхания и интонационной выразительности речи.
- Совершенствование основных параметров движений артикуляторной и мелкой моторики.

- Активизация и развитие навыков слухо-произносительной дифференциации акустически и артикуляторно сходных звуков.
- Создание предпосылок для становления словесно – логического мышления.
- Профилактика трудностей овладения письменной речью (развитие речевых и неречевых психических предпосылок формирования навыков чтения и письма).

Воспитательные задачи.

- Активизация интереса к литературным произведениям детских писателей.
- Приобщение к культурному наследию русских фольклорных произведений.
- Воспитание чувства национальной гордости и любви к родной речи; заинтересованности к дальнейшему изучению предметов (лингвистического и филологического циклов)
- Воспитание умения соблюдать правила этикета в общении со сверстниками и взрослыми.
- Воспитание уважения к личности и свободе мнения окружающих.

Реализация программы проходит последовательно в течение 4 лет, рассчитана для детей 3-7 лет. Подгрупповые занятия (группа 3-4 человека) проводятся еженедельно (1 час). Также запланировано проведение индивидуальных консультаций родителей по вопросам речевого развития детей и лекционные занятия для родителей – 2-3 занятия в течение учебного года (по желанию родителей). Темы лекционных занятий отражают актуальные проблемы развития речевой деятельности в возрастных группах детей 3-4 лет, 5-7 лет и подходы к преодолению расстройств речи.

Для успешного решения поставленных задач были выбраны наиболее оптимальные направления, формы организации и методы работы. Индивидуально - групповая форма организации взаимодействия педагога с детьми учитывает все основные требования к методическому оснащению и выбору приоритетных видов работ в структуре занятий данного вида. Необходимость реализации дифференцированного подхода в педагогической деятельности, учёта индивидуальных речевых особенностей, личностных качеств детей обусловили важность подбора соответствующих методов и приёмов педагогической деятельности.

Формы и методы диагностики результативности образовательного процесса

В соответствии с поставленными целями и задачами были определены критерии диагностики результативности освоения программного содержания детьми. Предметом анализа являются качественные преобразования речевых умений и навыков детей в применении языковых средств (лексических, грамматических, фонетических, текстовых) для решения коммуникативных и познавательных задач. В качестве форм и методов проведения педагогической диагностики предложены:

- Диагностические мероприятия по оценке уровня сформированности языковых операций у детей (методики исследования устной речи дошкольников 3-4 лет и 5-7 лет) с заполнением индивидуальных речевых карт. Данное обследование проводится 2 раза в год: перед началом занятий, сентябрь месяц и в конце учебного года, май – июнь месяц. В группах детей 6 - 7 лет проводится дополнительное исследование по методике раннего выявления нарушений письменной речи (автор: Корнев А.Н.)
- Анализ выполнения детьми творческих домашних заданий (степень самостоятельности, правильность выполнения, качество выполнения);
- Наблюдение за детьми в ходе проведения занятий, других организационных мероприятий;
- Собеседование с родителями детей, с целью получения информации об особенностях использования речевых умений и навыков ребёнка в спонтанной речи.

Критерии результативности освоения детьми программного содержания

Критерии результативности (1 год реализации программы)

- участие детей в диалогических взаимодействиях со взрослым и сверстниками (поддержание невербального контакта, заинтересованность, навыки слушания, умение отвечать на вопросы, умение задавать простые вопросы, способствующие развитию диалога);
- умение употреблять в собственной речи слова различных частей речи в рамках пройденных лексических тем;
- умение слушать рассказы, сказки, стихи и отвечать на вопросы по содержанию прослушанного материала.
- умение произвольно менять силу и высоту голоса по контрасту звучания;
- умение употреблять в речи основные грамматические категории (элементарные модели словоизменения и словообразования)
- способности различения речевых и неречевых звуков/звуковых комплексов.

Критерии результативности (2 год реализации программы)

- активное использование в собственной речи предметной, глагольной, атрибутивной и обобщающей лексики в рамках пройденных тем.
- умение представлять (разыгрывать по ролям) подготовленные диалоги (стихотворные) в коллективе сверстников.
- умение соблюдать правила взаимодействия в общении с 1-2 собеседниками.
- умения составлять предложения по картинкам, по вопросам, с опорой на собственный опыт.
- умение пересказывать содержание коротких рассказов, знакомых сказок;
- умение проговаривать чистоговорки, произвольно регулируя силу и высоту голоса, темп речи.
- владение простыми формами звукового анализа и синтеза.
- умение различать на слух акустически сходные звуки раннего онтогенеза.

Критерии результативности (3 год реализации программы).

- активное использование пройденного лексического материала (слова различных частей речи, антонимы, синонимы, выражения с переносным значением) в собственной речи.
- умения и навыки монологической речи: употребление в речи предложений сложной синтаксической структуры (сложносочинённые, сложноподчинённые с придаточными причины, цели), умение пересказывать содержание рассказов и стихотворных произведений, составление рассказов по серии сюжетных картинок, придумывание названия (рассказа, стихотворению, сказке).
- приобретение навыков слогового анализа и синтеза слов.
- умения осуществлять позиционный звуковой анализ слов.
- способность дифференциации акустически сходных звуков (группы свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты).
- владение буквенным обозначением звуков (узнавание, называние, написание)
- навыки регуляции чёткости дикции на материале несложных чистоговорок, скороговорок.

Критерии результативности (4 год реализации программы).

- умение правильно выбирать речевой материал для обозначения предметов, событий, признаков и действий и передачи речевой информации собеседнику (в рамках пройденных лексических тем).
- умения и навыки монологической речи: возможности составления описания предметов, героев, событий; грамотное оформление повествовательной речи с соблюдением логики изло-

жения, использованием подходящих речевых средств; использование простых формулировок – рассуждений; составление рассказов по сериям сюжетных картинок, по одной сюжетной картинке, по плану.

- умение проводить полный звуковой анализ слов и работать со звуковыми и слоговыми схемами слов.

- владение навыками содержательного устного анализа текстов (рассказов, сказок, стихотворных произведений).

- умения использовать в собственной речи предложения сложной синтаксической структуры, устно конструировать и реконструировать сложные предложения по картинкам.

- умения составлять предложения из слов в начальной форме, восстанавливать правильный порядок слов в деформированном предложении, работать со схемой предложения.

Представление итогов реализации программы проводится в конце каждого учебного года в виде открытых игровых сюжетных занятий. Содержание таких занятий представляет сочетание различных заданий (конкурсы, командная игра, чтение стихотворений, рассказывание сказки, речевые игры), объединённых одной сюжетной линией. Также проводится выставка тетрадей с творческими домашними заданиями детей - 2 раза в год.

II. Содержание курса

Длительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 р. в неделю (2 учебных часа в неделю). Продолжительность занятий – детей дошкольного возраста – 30 мин.

Обязательны санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью 10 мин.

Форма организации деятельности детей на занятиях – групповая.

Обучающиеся	Дошкольники 3- 4. года	Дошкольники 4-5 лет	Дошкольники 5-6 лет	Дошкольники 6-7 лет
Максимальная нагрузка	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин

Содержание программы

(1 – й год)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		

1	Обогащение и активизация словарного запаса по различным лексическим темам.	Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Темы: «Моя семья», «Игрушки», «Любимые сказки», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Птицы», «Животные», «Транспорт», «Цветы», «Насекомые», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Профессии».
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	Развитие понимания обобщающего значения слов по изучаемым лексическим темам. Называние предметов/картинок одной лексической темы, подбор обобщающих понятий, проведение игры «Четвёртый лишний» на материале картинок.
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Совершенствование навыка согласовывать прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе. Составление словосочетаний по картинкам с опорой на вопросы <i>какая? какой? какое? какие?</i> ; подбор слов – признаков объекта (цвет, величина, внешний вид).
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Совершенствование навыка согласовывать существительные с глаголами настоящего и прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа. Называние действий предметов и героев по картинкам, образование словосочетаний (игра «Уже сделал», «Прыгает, летает, ползёт», «День зайчонка»)
3	Согласование притяжательных местоимений с существительными	Развитие и совершенствование навыка образовывать притяжательные местоимения по речевому образцу логопеда и согласовывать их с именами существительными. Установление принадлежности предметов по картинкам, называние местоимений, ответы на вопросы о принадлежности вещей на партах, составление словосочетаний.

4	Согласование числительных с существительными	Совершенствование навыка согласовывать числительные один, два, три с существительными мужского, женского и среднего рода. Активизация устного счёта от 1 до 5. Соотнесение данных чисел и цифр. Составление словосочетаний по картинкам в играх «У кого больше», «Урожай», «Кого не стало».
5	Образование существительных в косвенных падежах	Развитие понимания вопросов косвенных падежей, совершенствование навыка употребления существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах в беспредложных конструкциях и в предложных конструкциях с простыми предлогами. Подбор слов в косвенных падежах для завершения короткой фразы логопеда. Составление коротких предложений по предметным картинкам в играх «Подари подарок», «Мало – много».
6	Образование множественного числа существительных в именительном падеже	Разделение существительных по категориям рода по аналогии с речевым материалом логопеда. Раскладывание картинок с предметами (он, оно, она). Множественное число предметов (существительных). Речевые игры: «Один много», «У кого больше». Подбор пропущенных существительных ед. или мн. числа в контексте определённых фраз.
7	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	Совершенствование навыка образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Рассматривание парных картинок с изображением объектов большого и маленького размеров. Выполнение инструкций: «Покажи чашку, покажи чашечку» и т.д. Называние картинок.
<i>Раздел 3. Фонематические процессы</i>		
1	Дифференциация речевых и неречевых звуков	Развитие умения различать на слух речевые и неречевые звуки. Демонстрация и звучание музыкальных игрушек. Образцы речевых звуков. Способы образования речевых звуков (беседа). Игра «Внимательные ушки».

2	Дифференциация звуковых комплексов	Развитие умения различать на слух сходные звуко-подражательные комплексы. Соотнесение звуковых комплексов с определёнными символами (картинки неречевых ассоциаций), самостоятельное произнесение серии из 3 – 4 звуковых комплексов; проведение игр: «песенки зверей», «узнай по голосу».
3	Дифференциация согласных звуков раннего онтогенеза	Развитие умения различать согласные звуки раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции. Введение неречевых ассоциаций звуков (картинки), повторение слов – квазиомонимов, повторение серий слогов с парами согласных: д – т, б – п, в – ф, к – г, к – х, м – н.
4	Дифференциация слов, сходных по звучанию	Развитие умения различать слова, сходные по звучанию. Проговаривание серии слов со сходным звуковым составом (например: комар – базар – фазан), узнавание и называние картинок в шуме (по 3 – 4 объекта)
<i>Раздел 4. Связная речь</i>		
1	Составление словосочетания по картинке	Развитие и совершенствование умения составлять словосочетание по предметной или сюжетной картинке. Рассматривание картинок, ориентировка на вопросы логопеда о признаках или действиях объекта, образцы составления словосочетаний, самостоятельное выполнение задания.
2	Завершение начатой фразы	Развитие и совершенствование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях, предложениях.
3	Составление простых предложений по вопросам логопеда	Развитие и совершенствование умения составлять простые предложения по вопросам логопеда. Проведение бесед с детьми о проведённых выходных, интересных событиях в жизни детей, о погоде

4	Составление простых предложений (из 3 - 4 слов) по картинке	Развитие и совершенствование умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом. Рассмотрение картинок, образцы составления предложений, вопросы о изображённых предметах, событиях, действиях. Составление предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки.
5	Беседа по содержанию рассказов и сказок с опорой на наглядность	Развитие умения слушать короткие рассказы и сказки и отвечать на вопросы по их содержанию с опорой на наглядность. Демонстрация иллюстраций, беседа по содержанию, ответы на вопросы по сюжету.
6	Игры-драматизации сказок с помощью логопеда и наглядности	Разыгрывание сказок с использованием наборов пальчикового театра с помощью логопеда. Пересказ сказки на занятии, обсуждение персонажей, их действий, характера; вспоминание ключевых фраз, реплик героев, ролевая инсценировка сказки.
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Координация речи с движением	Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью. Выполнение упражнений по подражанию логопеду, по инструкции, на сопряжённо – отражённом проговаривании речевого материала.
2	Развитие высоты и силы голоса	Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний вместе с логопедом. Имитация голосов животных и птиц. Игра «Эхо».
3	Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания, длительного ротового выдоха. Игры с индивидуальными пособиями из бумаги, картона, ватных шариков, с мыльными пузырями. Упражнения «Задуй свечу», «Сдуй птичку», «Танец листиков».
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом.

Содержание программы

(2 – й год)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение и активизация словарного запаса по различным лексическим темам.	Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Темы: «Моя семья», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Посуда», «Дикие животные», «Домашние и дикие птицы» «Перелётные птицы», «Зоопарк», «Виды транспорта, Времена года: зима, весна, лето, осень, «Дни недели», «Праздники»)
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. Подбор понятий для номинации группы предметов одной лексической группы («овощи», «Ягоды», «Домашние животные», «Продукты» и т.д.). Игра «Четвёртый лишний» с опорой на слуховое восприятие (без картинок).
3	Обогащение словаря словами-антонимами	Развитие умения различать и употреблять в речи противоположные по значению названия действий и признаков. Рассматривание картинок из альбома « Антонимы. Страна наоборот». Подбор пар слов противоположных по значению. Подбор антонимов с опорой на контекст. Игра «Закончи фразу», напр.: берёзка высокая, а кустик...Слон сильный, а маленький мышонок...
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Называние признаков предметов по картинкам с опорой на вопросы: какой? какая? какое? какие? Составление словосочетаний по картинкам, игры: «разноцветные картинки», «любимые герои сказок».

2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Называние действий, выполняемых по подражанию логопеду, по сюжетным картинкам. Договаривание фраз, начатых логопедом с опорой на картинку. Составление простых предложений по картинкам.
3	Согласование числительных с существительными	Совершенствование навыка согласовывать числительные 1-10 с существительными мужского, женского и среднего рода. Проговаривание автоматизированного ряда от 1 до 10. Демонстрация цифр, работа с индивидуальными наборами цифр. Составление словосочетаний по картинкам с изображением разных по численности групп предметов (до 10). Игра: «Сколько зверей убежало».
4	Образование существительных в косвенных падежах	Ответы на вопросы косвенных падежей с опорой на картинку. Изменение существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа по падежам (родительн., винительн., дательн., творительн.) в беспредложных конструкциях и в предложениях с простыми предлогами (к, в, от, на, из)..
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	Проговаривание нескольких пар существительных в начальной форме и уменьшительно – ласкательной. Самостоятельный подбор существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами по аналогии с речевым образцом логопеда. Подбор существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами по темам: «детёныши животных», «птенцы», «моя семья».
<i>Раздел 3. Фонематические процессы</i>		
1	Простые формы звукового анализа	Развитие умения выделять заданный звук на фоне звуков, слогов, слов. Восприятие речевого материала с заданным звуком, условное обозначение (хлопок, поднятая рука) наличия звука в данном слове или его отсутствие (молчание). Игра «Внимательные ушки», «Колокольчики».

2	Простые формы звукового синтеза	Развитие умения заканчивать начатое логопедом слово, добавляя звук или определённый звуковой комплекс в позиции начала или конца слова. Игры «Хитрый звук», «Усатые слова», «Точка», «Вороньи слова».
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	Развитие умения передавать ритмический рисунок слов из 2-3 слогов, состоящих из открытых слогов с опорой на проговаривание и синхронное отхлопывание. Распределение картинок на группы по количеству слогов.
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	Объяснения отличительных особенностей произношения гласных и согласных звуков. Развитие умения дифференцировать гласные на слух и в собственном произношении на фоне звуков, слогов, в начале слов; согласные раннего онтогенеза на слух и в собственном произношении в ряду звуков, слогов, в начале и конце слов. Игра «Домики звуков». Выполнение слуховых проб на выделение гласных из серии звуков (согласные и гласные).
<i>Раздел 4. Связная речь</i>		
1	Рифмование слов и словосочетаний.	Примеры рифмующихся и не рифмующихся слов. Называние группы слов (с опорой на картинки) и определение внутри группы рифмующихся пар слов. Задания на договаривание фразы, словосочетаний в потешек с рифмующимися словами.
2	Распространение предложений	Распространение простых предложений по вопросам логопеда; дополнение предложений недостающими словами с опорой на картинки.
3	Составление предложений по картинкам	Развитие и совершенствование умения составлять простые распространенные предложения по картинкам. Рассматривание индивидуальных сюжетных картинок, одной демонстрационной сюжетной картины, составление предложений с опорой на вопросы логопеда.
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	Развитие умения пересказать содержание небольшого рассказа, знакомой сказки по картинкам с помощью логопеда.

5	Простые формы сюжетного анализа с опорой на наглядность	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, главные сюжетные линии, характеризовать поведение и характер героев с опорой на картинки и вопросы логопеда. Слушание рассказа, беседа по содержанию, придумывание вариантов названий рассказа, составление кратких характеристик героев.
---	---	--

Раздел 5. Общие речевые навыки

1	Координация речи с движением	Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью.
2	Развитие высоты и силы голоса	Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний животным (взрослые и детёныши), упражнения «горка» - с постепенным усилением или ослаблением голоса. Повторение коротких потешек и стишков (приём: далеко – близко), выполнение подвижных упражнений с текстом вместе с логопедом.
3	Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания по подражанию логопеду с включением кинестетического и зрительного контроля. Активизация длительного ротового выдоха упражнения: «задуй свечу», «ветерки», «мыльные пузыри»)
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом. Изменение темпа предъявления речевой продукции по инструкции логопеда (игры: «быстро – медленно», «утро – вечер»)
5	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	Демонстрация, пояснения к выполнению артикуляторной гимнастики, тренировка перед индивидуальными зеркалами. Выполнение и удержание под счёт отдельных кинетических фигур мелкой моторики, выполнение по образцу серии движений (кисти рук, пальцы) и упражнений со стихотворным сопровождением (физкультминутки, упражнения, подготавливающие руку к письменным заданиям)

Раздел 6. Основы обучения грамоте

1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	Знакомство с графическим изображением букв. Анализ элементов букв, обводки контура букв и самостоятельное написание в тетрадах.
2	Конструирование букв	Развитие умения составлять/конструировать пройденные буквы из палочек, мозаики, шнурочка.
3	Простые формы буквенного гнозиса	Развитие умения узнавать пройденные буквы, в зашумленном изображении, изображенные с недостающими элементами, находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Выполнение простых корректурных проб (смешанные ряды цифр, букв, предметов) на индивидуальных карточках.

Содержание программы (3-й год)

№	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел I. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам	Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Темы: «Осенний лес» «Перелётные птицы», «Погода», «Зимушка – зима», «Русские народные сказки», «Новогодний праздник», «Лесные звери», «Животные Арктики и Антарктики», «Животные Африки и Австралии», «Животные Америки», «Морские обитатели», «Любимые стихи» «Мамин праздник» «Цветы и насекомые», «Весна», «Месяцы года», «Наш огород», «Путаница», «Страна букв», «Скоро лето».
2	Антонимы и Синонимы.	Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Скажи наоборот», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»).

3	Обобщающие понятия.	Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельного объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры).
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>		
1	Изменение существительных по числам и падежам.	Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж).
2	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными.	Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения).
3	Предложно – падежные конструкции.	Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы.
<i>Раздел 3. Связная речь</i>		
1	Сюжетный анализ повествовательных рассказов	Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.
2	Пересказ рассказа.	Коллективное выполнения задания, по цепочке (каждый ребёнок пересказывает небольшой отрывок из рассказа/сказки с опорой на картинки).
3	Описательный рассказ	Беседа о правилах составления описания предмета, образец описательного рассказа. Составление описания знакомого предмета по картинке с опорой на вопросы логопеда (6 – 7 предложений).

4	Стихотворные диалоги.	Разыгрывание подготовленных диалогов/полилогов по материалам потешек, маленьких стихотворений, отрывков из стихотворных произведений («Мойдодыр», «Сказка о глупом мышонке», «Телефон»). Для моделирования интонационного оформления реплик предварительно проводится анализ произведения с описанием основных характеристик героев, их настроения, характера.
5	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок.	Анализ иллюстраций (сюжетных картинок), определение последовательности картинок, составление рассказа с опорой на вопросы педагога, придумывание названия, отражающего содержание составленного рассказа.
6	Пересказ стихотворных произведений.	Проведение беседы с детьми по содержанию сюжетного стихотворения. Затем дети составляют повествовательный пересказ стихотворения с опорой на иллюстрации или по памяти (произведения Д.Хармса, К.И. Чуковского, Г. Остера, В. Берестова)
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>		
1	Простые формы звукового анализа и синтеза	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.
2	Позиционный звуковой анализ.	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.
3	Различение акустически сходных звуков.	Речевой материал: звуки различных фонетических групп (свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты). Различение акустических характеристик данных звуков, тренировка навыка их выделения из слов, предложений, текстов (Игры «жужжалочка и шипелочка», «Посвистим, позвоним, поцокаем», «Погудим и порычим», «Выбери картинку».
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Развитие чёткости дикции.	Сочетание подготовительных упражнений (приёмы самомассажа, артикуляторная гимнастика, дыхательная гимнастика) с тренировкой способов воспроизведения различного по сложности речевого материала (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).
2	Развитие речевого дыхания	Выполнение упражнений на развитие объёма выдоха, плавности и координированности дыхательной речевой и двигательной активности (поддувание лёгких предметов, произнесение длинных слоговых рядов различной степени сложности на одном выдохе, логоритмические упражнения)

3	Интонационное оформление речи.	Различение видов интонации, уточнение значения каждого типа интонации с опорой на примеры из литературных произведений. Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации.
---	--------------------------------	---

Содержание программы
(4 – й год)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение и активизация словарного запаса.	Развитие кругозора, предметных представлений детей. Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Создание условий для закрепления нового речевого материала в спонтанной речи детей. Темы: «Времена года», «Демисезонная одежда», «Игры и игрушки», «Приходите в гости», «Хорошо и плохо», «Основы безопасности», «Любимые сказки», «Любимые стихи», «Перелётные и зимующие птицы», «Новогодний карнавал», «Небылицы», «Незнайкина школа», «Животные северных и южных стран», «Обитатели морей и океанов», «Пресноводные», «Наша страна».
2	Родственные слова	Выделение однокоренных слов из предложений, текстов. Выделения ряда родственных слов, анализ этимологии слов данного ряда. Самостоятельный подбор однокоренных слов с опорой на вопросы педагога.
3	Омонимы	Выделения из текста слов – омонимов (стихи И. Токмаковой, В. Берестова, А. Беляевой, Е. Гербовой) Анализ и сравнения значения данных слов с опорой на картинки. Составление словосочетаний и предложений с омонимами.
<i>Раздел 2 Грамматический строй речи</i>		
1	Относительные прилагательные	Образование относительных прилагательных от существительных по лексическим темам «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь», «Посуда», «Растения: деревья и кустарники».

2	Притяжательные прилагательные	Образование прилагательных со значением принадлежности от существительных по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Моя семья». Повторение примеров образования притяжательных прилагательных по малочастотным словообразовательным моделям (львиный, медвежий, слоновий и т.д.)
3	Предложно – падежные конструкции	Определение количества и последовательности слов в предложениях. Анализ значений различных предлогов. Составление схемы предложений с предлогами. Графические диктанты.
4	Образование двусловных слов	Примеры и способы образования двусловных слов из различных частей речи. Упражнения «Словесный портрет», «Спрятавшиеся слова». Умение анализировать и определять исходные слова, составляющие 1 сложное двусловное слово.
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>		
1	Пересказ рассказа.	Логопед читает рассказ, проводит беседу по его содержанию. Задание выполняется индивидуально: каждый ребёнок пересказывает рассказ или короткую сказку с опорой на серию картинок.
2	Описательный рассказ	Составление устного описания знакомого предмета по картинке с опорой на план.
3	Пересказ стихотворного произведения.	Слушание и повествовательный пересказ содержания стихотворного произведения (по произведениям авторов: Д.Хармса, С.Чёрного, Э.Машковской, С.Маршака, Г.Сапгира, Э. Успенского). Соблюдение последовательности изложения, передача точных причинно – следственных связей описываемых событий . характеристики героев стихотворений.
4	Рассказ по серии сюжетных картинок	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Определение последовательности серии сюжетных картинок. Составление рассказа по картинкам с использованием предложений различной структуры и слов для связи предложений в устном тексте. Придумывание вариантов названия рассказа.
5	Монолог – рассуждение.	Подготовка и представление коротких сообщений о причинно – следственных связях предметов, временно – пространственных отношениях предметов и событий. Проблема задается педагогом, либо выбирается ребёнком совместно с родителями. Образец монолога представляется логопедом.
6	Устное сочинение коротких рассказов	Вниманию детей предлагаются несколько ключевых слов (картинки, изображающие данные предметы). Затем дети по очереди находят/определяют смысловые связи ключевых слов и придумывают рассказы (из 2 – 4 предложений).

Раздел 4. Фонематические процессы

1	Слоговой анализ слов.	Формирование способов определения количества слогов в словах (с опорой на проговаривание слов и синхронное отхлопывание, определение количества гласных звуков в словах). Определение правильной последовательности слогов (восстановление правильного порядка слогов в словах с опорой на картинки). Игры «Слоговой поезд», «Слоговицы».
2	Сложные формы звукового анализа.	Количественный и последовательный звуковой анализ слов. Определение количества и последовательности звуков в словах с опорой на проговаривание и звуковые схемы слов и фишки. Игры: «Звуковая семейка», «Соседи».

Раздел 5. Общие речевые навыки

1	Развитие чёткости дикции.	Воспроизведение различного по сложности речевого материала с использованием приёмов утрированной артикуляции, изменения силы голоса, темпа речи (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).
2	Интонационное оформление спонтанной речи.	Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации в предложениях, устных текстах. Рассмотрение картинок «Азбука эмоций», характеристика и имитация настроений известных героев сказок, воспроизведение словосочетаний и предложений с различным интонационным оформлением (гнев, радость, печаль, удивление, вопрос). Определение настроения собственных собеседников с учётом интонации их речи (наблюдение и беседа по содержанию диалогов детей). Чтение коротких стихов, представление подготовленных рассказов.

Раздел 6. Основы обучения грамоте.

1	Различение оптически сходных букв	На материале пар букв: Ш – Щ, Е – З, Я – Р. Анализ одинаковых/сходных и отличительных элементов каждой пары букв. Введение неречевых ассоциаций к каждой букве (например: буква З – неречевая картинка изогнувшейся змеи). Выполнение заданий по закреплению осознанного выбора той или иной буквы из пары с оп-
2	Звуко – буквенный синтез слов.	Работа по индивидуальным карточкам со словами, в которых пропущены звуки, слоги; карточки со слогами (составление слов), с нарушенной последовательностью слогов – анаграммы.

3	Сложные формы звуко – буквенного анализа и синтеза	Отгадывание ребусов, кроссвордов, восстановление звуковой оболочки слова и заполнение пропущенных букв. Индивидуальные карточки (работа с карандашом и ручкой, задание на наборном полотне (касса букв и слогов)
---	--	--

**III. Тематический план
(1 год)**

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		Всего
		теория	практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1	Обогащение словарного запаса по лексическим темам (семья, игрушки, одежда, обувь, мебель, продукты питания, овощи, фрукты, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые, зима, весна, лето, осень, профессии)	3	5	8
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	1	3	4
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>				
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	2	3
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	1	3	4
3	Согласование притяжательных местоимений с существительными	1	3	4
4	Согласование числительных с существительными	1,5	3,5	5
5	Образование существительных в косвенных падежах.	1,5	2,5	4
6	Образование множественного числа существительных в именительном падеже	1	2	3
7	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	1	2	3
<i>Раздел 3. Фонематические процессы</i>				
1	Дифференциация речевых и неречевых звуков	0,3	0,7	1
2	Дифференциация гласных звуков по принципу контраста	0,5	1,5	2
3	Дифференциация согласных звуков раннего онтогенеза	0,5	1,5	2

4	Дифференциация слов, сходных по звучанию	0,5	1,5	2
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>				
1	Составление словосочетания по картинке	1,5	2,5	4
2	Завершение начатой фразы словом	1	2	3
3	Составление простых предложений по вопросам логопеда	1	2	3
4	Беседа по содержанию рассказов и сказок с опорой на наглядность	1	3	4
5	Игры-драматизации сказок с помощью логопеда и наглядности	1	3	4
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>				
1	Координация речи с движением	0,5	1,5	2
2	Развитие высоты, силы, звучности голоса	0,5	1,5	2
3	Развитие речевого дыхания	0,5	2,5	3
4	Развитие темпо-ритмической организации речи (по подражанию логопеду)	0,5	1,5	2
Итого:				72

**Тематический план
(2 год)**

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		итого
		теория	практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	1,5	3,5	5
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	1	2	3
3	Обогащение словаря словами-антонимами	1	1	2
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>				
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	2	3

2	Согласование глаголов с существительными в числе, лице, времени	1	2	3
3	Согласование числительных с существительными	1	2	3
4	Изменение существительных по падежам	1,5	3,5	4
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	1	2	3
Раздел 3. Фонематические процессы.				
1	Простые формы звукового анализа	1,5	2,5	4
2	Простые формы звукового синтеза	1,5	2,5	4
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	1	2	3
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	1	2	3
Раздел 4. Связная речь.				
1	Рифмирование слов и словосочетаний	2	2	4
2	Составление предложений по картинкам	1	3	4
3	Распространение предложений	1,5	2,5	4
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	1	3	4
5	Простые формы сюжетного анализа	2	2	4
Раздел 5. Общие речевые навыки.				
1	Координация речи с движением	0,5	1,5	2
2	Развитие дыхательных и голосовых функций	0,5	1,5	2
3	Развитие темпо-ритмической организации речи (по подражанию логопеду)	0,5	1,5	2
4	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	0,5	1,5	2
Раздел 6. Основы обучения грамоте				
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	1	1	2
2	Простые формы буквенного гнозиса	1	1	2

Итого			72 часов
-------	--	--	----------

**Тематический план
(3 год)**

№ п/п	Разделы работы, темы	Часы		Итого
		тео- рия	практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1.	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам.	2	3	5
2.	Антонимы и синонимы.	1	2	3
3.	Обобщающие понятия.	0,5	2,5	3
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>				
1.	Изменение существительных по числам и падежам	1	2	3
2.	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	1	2	3
3.	Предложно – падежные конструкции.	1	3	4
4.	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и суффиксами со значением увеличения.	0,5	1,5	2
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>				
1.	Сюжетный анализ рассказа.	1	3	4
2.	Пересказ рассказа	1	3	4
3.	Описательный рассказ	1,5	3,5	5
4.	Сюжетный анализ стихотворных произведений	2	2	4
5.	Рифмы	1	3	4
6.	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	1	3	4
7.	Составление и распространение предложений по картинкам	0,5	2,5	3
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>				
1.	Звуковой анализ и синтез	1	2	3
2.	Дифференциация акустически сходных согласных звуков.	1	2	3
3.	Слоговой анализ и синтез слов.	1	3	4
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>				
1.	Развитие чёткости дикции.	1	2	3
2.	Интонационное оформление речи.	0,5	1,5	2
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте</i>				
1.	Закрепление звуко – буквенных связей.	1	1	2

2.	Буквенный гнозис.	0,5	1,5	2
3.	Развитие графо-моторных навыков	0,5	1,5	2
Итого				72 часа

Тематический план

(4 год)

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		Итого
		теория	практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1.	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	1	4	5
2.	Родственные слова.	1,5	2,5	4
3.	Омонимы	1,5	1,5	3
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>				
1	Образование относительных прилагательных.	1	3	4
2	Образование притяжательных прилагательных.	1	3	4
3	Анализ предложений с предлогами.	1	3	4
4	Сложносочинённые предложения.	1	3	4
5	Сложноподчинённые предложения.	2	3	5
6	Двусловные слова.	1	2	3
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>				
1.	Пересказ рассказа.	1,5	3,5	5
2.	Описательный рассказ	1	3	4
3.	Пересказ стихотворного произведения.	1	2	3
4.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1	3	4
5.	Монолог – рассуждение	2	2	4
6.	Устное сочинение коротких рассказов	1	2	3
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>				
1.	Слоговой анализ слов.	1	2	3
2.	Сложные формы звукового анализа.	1	1	2
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>				
1.	Развитие чёткости дикции.	0,5	1,5	2
2.	Интонационное оформление спонтанной речи.	0,5	1,5	2
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте.</i>				
1.	Различение оптически сходных букв	0,5	1,5	2
2.	Звуко – буквенный синтез слов	0,5	1,5	2
Итого				72 часа

**Методическое и материальное обеспечение программы
1 год реализации программы**

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение программы
<p>Беседа, выполнение упражнений, ответы на вопросы, наблюдение, рассматривание картин и рисунков, занятия-игры, речевые игры, выполнение домашних творческих заданий.</p> <p><u>Формы работы с родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: «Речевые игры для детей 3 – 4 лет», «Развитие связной речи дети 3 -4 лет», - анкетирование. 	<p>Предметные картинки, сюжетные картинки по различным лексическим темам; разрезные картинки по темам «Овощи и фрукты», «Животные». Раздаточный материал для развития речевого дыхания, карточки с формулировками и примерами выполнения домашних творческих заданий. Настольные логопедические игры («Прятки», «Сначала и потом», «Слоговички», «Звуковой поезд», «Лабиринты») дидактические игры, тематические подборки методических материалов для проведения занятий, пальчиковый театр, методические разработки занятий, картотекаупражнений и игр на развитие интонационнойвыразительности речи (по методике Л.И. Вансовской), картотека игр и упражнений для координации речи с движением (по методикам Г.А. Волковой, Т.С, Овчинниковой).</p> <p><u>Рекомендации для детей и родителей</u> _ список литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - печатные материалы с примерами развивающих речевых игр и упражнений для детей 3-х лет. 	<p>Метод наблюдения за коммуникативной активностью детей, особенностями спонтанной речи. Анализ фонетической стороны речи детей с использованием подобранного речевого материала в игровой форме «Эхо», «Обезьянки». Выполнение домашних творческих заданий, качественная оценка.</p>	<p>Книги, иллюстративный материал, схемы слов и предложений, индивидуальные зеркала, набор игрушек для пальчикового театра по различным сказкам; дидактический и наглядный материал домашней библиотеки и Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского.</p>

2 – ой год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение программы
<p>Беседа, выполнение упражнений по развитию дыхательных, голосовых и артикуляторных функций; слушание (направленное восприятие и понимание) текстов рассказов, сказок; подготовленные диалоги, игры – драматизации; рассматривание картин и рисунков, занятие-игра, речевые игры, дидактически настольные игры.</p> <p><u>Формы работы с родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: «Речевые игры для детей 4-5 лет», «Нарушения звукопроизношения», «Детское словотворчество». 	<p>Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам; сюжетные картинки; разрезные картинки по темам «Одежда», «Птицы», «Морские обитатели». Раздаточный материал для развития речевого дыхания, картотека упражнений и игр на развитие интонационной выразительности речи (по методике Л.И. Вансовской). Раздаточный материал (для развития простого буквенного гнозиса), настольные дидактические игры, тематические подборки речевого материала; наборы игрушек к пальчиковому театру по сказкам «Репка», «Лубяная избушка», «Теремок», «Красная шапочка», «Гуси – лебеди»; сценарии игровых занятий «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зоопарк».</p> <p><u>Рекомендации для детей и родителей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -рекомендованный список литературы -комплекс артикуляторной гимнастики сописанием. - раздаточный материал с формулировками, пояснениями, иллюстративными и речевыми материалами к выполнению творческих домашних заданий совместно с детьми 	<p>Метод наблюдения за игровой, коммуникативной и познавательной деятельностью детей с целью определения особенностей использования речевых умений в спонтанной речи, анализ выполнения домашних творческих заданий.</p> <p>Собеседование с родителями детей.</p>	<p>Книги, иллюстративный материал, наборы зеркал по числу детей в группе, изображения печатных букв, иллюстративный материал по различным сказкам; дидактический и наглядный материал домашней библиотеки, Центральной детской библиотеки, Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского.</p>

3 - й год реализации программы.

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
<p>Беседа с опорой на сюжетные картинки, слушание (рассказов, сказок), пересказ рассказа, драматизация сказок, театрализация сказок (пальчиковый театр, кукольный театр), Игровое сюжетное занятие («Зоопарк», «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зимние забавы»), Декламация стихов, тренировка четкости проговаривания речевого материала (серии слогов, многосложных слов, чистоговорок, скороговорок).</p> <p>Конструирование букв, составление схем, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов. Самостоятельное составление рассказа, Коллективное составление рассказа, Командные игровые задания.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги</p>	<p>Методические материалы для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические подборки демонстрационных материалов по заявленным лексическим темам (предметные и сюжетные картинки, серии картинок «Четвёртый лишний», тематические лото, «Логопедическое лото, плакаты). - раздаточные материал для выполнения детьми самостоятельных заданий (счётные палочки, буквы, схемы, карточки со словами, картинки, веера, цифр) - картотека логопедических игр - картотека игр по развитию фонематических процессов (по методикам Г.Г. Голубевой, Л.В.Ткаченко). - настольные игры к темам: «Слоговой анализ и синтез», «Дифференциация акустически сходных звуков», «Обобщающие понятия по лексическим темам». <p><u>Рекомендации для детей и родителей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендованный список литературы - печатные материалы с примерами организации речевых игр для детей дан- 	<p>Наблюдение за речевой активностью детей на занятиях, правильностью выполнения заданий, уровнем комфортности ребёнка на занятиях.</p> <p>Анализ выполнения творческих домашних заданий.</p> <p>Подготовленная беседа с детьми</p> <p>Собеседование с родителями</p> <p>Экспресс – методика изучения уровня речевого развития ребёнка (проводится в начале учебного года и в конце).</p> <p>Итоговые обобщающие занятия.</p>	<p>Дидактические и наглядные материалы.</p> <p>Использование Интернет ресурсов (сайты «Карпуз», «Детство.ру», «Раскраски Бабушкина», «Обучайка»)</p> <p>Книги и методические рекомендации к организации занятий по развитию речи из личной библиотеки, библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена.</p> <p>Книги и журналы из библиотеки Детской литературы РГПУ им. А.И. Герцена (для подбора речевого материала), поурочные тематические подборки бланков с речевым и иллюстративным материалом для каждого ребёнка.</p> <p>Наборы индивидуальных зеркал и носовых платочков.</p> <p>Наборы индивидуальных пособий (шнуровки, наборы букв, материалы для дыхательных упражнений, канцелярские принад-</p>

<p><u>Формы работы с родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: <p>«Подходы и методы обучения чтению дошкольника», «Нарушение звукопроизношения. Пути помощи», «Развитие</p>	<p>ками, пояснениями, иллюстративными и речевыми материалами к выполнению творческих домашних заданий совместно с детьми.</p>		
--	---	--	--

4 – й год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
<p>Беседа, тренировка четкости дикции, упражнения по интонированию речи. Игры (ролевые, настольные, речевые). Коллективное сочинение сказки. Презентация подготовленных описательных рассказов. Микросообщения по заданной теме. Анализ письменных заданий со слогами и словами.</p> <p>Драматизация стихотворных сказок «Сказка о глупом мышонке», «Телефон», «Мойдодыр».</p>	<p><u>Методические материалы для педагога:</u> Настольные дидактические игры («Волшебный мешочек», домино по русс. нар. сказкам, деревянный конструктор-наборы «Город», «Ферма») Демонстративный и раздаточный иллюстративный материал по лексическим темам.</p> <p>Картотека потешек и чистоговорок.</p> <p>Картотека загадок и тематических стихов; Картотека серий</p>	<p>Наблюдение за активностью речевой деятельности детей на занятиях, уровнем комфортности, самостоятельности при выполнении заданий, умением рационально использовать вспомогательные средства при затруднениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ выполненных творческих домашних заданий; - Организация игровых занятий, игр- драматизаций, создающих условия для закрепления полу- 	<p>Демонстрационный и раздаточный иллюстративный материал (предметные и сюжетные картинки), книги с произведениями для детей (стихи, рассказы, сказки, потешки, загадки, чистоговорки).</p> <p>Методические рекомендации к проведению занятий из личной библиотеки, Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена.</p> <p>Тетради индивидуальных работ</p>

<p>ние; организация лекций по темам: «Профилактика нарушений письменной речи» «Речевое развитие ребёнка 6 - 7 лет» «Развитие монологической речи</p>	<p>темам. <u>Рекомендации для детей и роди- телей:</u> список литературы; печатные материалы по проведённым лекционным занятиям.</p>		<p>роликовый конструктор, Наборы дидактических игр. Наборы кукольных игрушек по русским народным сказкам.</p>
--	---	--	--

Список литературы для педагога

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.,1984.
2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.,2004
3. Б.М., Селивёрстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью // Дефектология. – 1988 -№3.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М.,1985.
5. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.,1982.
6. Мариничева О.В., Ёлкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. –Ярославль,1997.
7. Методика развития речи детей дошкольного возраста //Под ред. Федоренко Л.П. – М., 1984.
8. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.,1991
9. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. – М.,1982.
10. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2003
11. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: Сфера,2003
12. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника. – М., 1999
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. – М.,1993.
13. Шахнарович А.М. Психолингвистические проблемы овладения общением в онтогенезе. – М., 1989.

Литература, рекомендованная для родителей

1. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. Как эффективно подготовить ребёнка к школе. – СПб., 1999
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Как подготовить ребёнка к школе и по какой программе учиться. – М.,1998.
3. Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. – СПб, 2004.
4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. книги серии «Грамматика в играх и картинках» (32выпуска). – Спб.: «Паритет»,2007.
5. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Г.А. Логопедические игры и задания. – СПб,1998.
6. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин (5 выпусков). – М.,2006
7. Калягин В.А. Когда ребёнок плохо говорит. Советы психолога. – СПб,2004.
8. Краузе Е.Н. Практическая логопедия. СПб.,2005.
9. Краузе Е.Н. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста. – Спб.,2003.

10. Куликовская Т.А. «Хороши малыши». Пособие по развитию речи. – Мю.,2005
11. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. – СПб2005
12. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Просвещение,1989.
13. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Книги 1, 2, 3. – СПб., 2005 –2006.
14. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.,1993.
15. Ястребова А.В., Бессонова Т. П. Как помочь детям с недостатками речевого развития: Пособие для учителя/2-е издание. – М.,1997.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575808

Владелец Левченко Елена Геннадьевна

Действителен с 18.06.2021 по 18.06.2022